

2025 年 10 月出演バンド二次募集エントリーフォーム記入要領

下記に記載した内容に沿ってお間違えの無いよう十分ご留意してご記入ください。このフォームの記載内容の不備が毎年多数見られます。

また、発表は 2025 年 7 月 8 日（火）の予定です。発表時刻は未定ですが当日中に必ず発表いたします。

- ・登録バンド名：

記入された通りホームページ等に表記しますので、誤字・脱字のないようにしてください。

- ・フリガナ（バンド名）：

カタカナで記入してください。

- ・応募担当者氏名：

氏名を記入してください。

- ・フリガナ（応募担当者）：

カタカナで記入してください。

- ・E-mail アドレス：

送信時間が深夜になる場合や、添付ファイルを伴う長文になることがあるため、これに対応できるメールアドレスを記入してください。

- ・応募担当者住所：

応募担当者の住所の郵便番号、半角数字 7 桁（ハイフンなし）を記入してください。

- ・携帯電話番号：

緊急時の連絡及びその他連絡事項がある際に使用するため、連絡を取れる携帯電話番号（ハイフンなし）を記入してください。

- ・ジャンル：

「jazz combo」「jazz vocal」「bossa/latin」「fusion」「SKA」「jazz bigband/brassband」

「folk/country/acoustic blues」「funk/soul/R&B」「rock/blues」「gospel/choir」

「chorus/a cappella」「その他」

- ・バンド紹介：

短文（原則 20 字程度、最大 25 字まで）を記入してください。すみだジャズホームページに掲載します。簡潔なバンドの特徴やアピールポイント、キャッチコピーなど。

例文：「オリジナル曲を含めたスタンダードジャズ」、

「全世代に受け入れられる親しみやすくお洒落なジャズ」、

「〇山〇子（vo）と〇山〇男（g）によるポップデュオ」等

- ・バンド URL：

お持ちの場合は入力してください。ホームページへのリンクを追加します。

- ・演奏動画（提出音源）：

「YouTube 演奏動画 URL」を記入してください。

アップロードが完了し、再生できる事を必ず確認してください。

例年アップロード完了前に web ページを閉じた為に動画が再生できない事が多くあります。

再生できない場合、審査不能となりご出演できません。

- ・バンド人数：

演奏メンバーの人数を記入してください。

各ステージの人数を記載しておりますが、こちらの範囲内に収まるようにしてください。この範囲から外れた場合審査対象外となります。

・ **バンドメンバー：**

メンバーの名及びメンバー各自の演奏パートを記入してください。

すみだジャズのホームページに掲載しますので、公表しても差支えないメンバー各自の名前(ニックネーム可)を記入してください。

記入した名前がニックネームなどの場合は、必ず「実行委員会へのメッセージ・備考」欄にメンバーが確定できる本名(氏名)を漢字もしくはカタカナ(外国人の方はカタカナ)などを記入してください。毎年ここに氏名を入れないで落選するバンドが多数あります。この氏名記入は要件になりますので、記入には十分留意してご記入ください。

・ **演奏パート：**

(vo)ボーカル、(pf)ピアノ、(key)キーボード、(g)ギター、(dr)ドラムス、(b)ベース、(perc)パーカッション、(sax)サクソ、(tp)トランペット、(tb)トロンボーン、(cl)クラリネット、(chor)コーラス、(vl)バイオリン、(fl)フルート、その他具体的に。

・ **持ち込み機材：**

演奏時に持ち込む機材をご記入ください。PAの持ち込みは禁止いたします。

アンプは大音量にならないことを条件に持ち込み可能とします。

例)自分のマイク、エフェクター、譜面台、スタンド類、延長ケーブル等

・ **自己バンドPR：**

ホームページへの掲載や当日のMCに活用します。

聴衆の皆さんへ伝えたいことなど自己のバンドの宣伝などを記入してください。

・ **参加歴：**

今回が初参加 過去に参加した

・ **出演参加希望日：**

10月18日(土) 10月19日(日)

・ **出演希望ステージ名：**

募集要項やホームページ掲載のステージ一覧等を参照の上、バンドの編成・スタイルなどに合致したステージを選択して下さい。

ドラムやパーカッション(以下打楽器)使用可能なステージに打楽器を使用しないバンドが応募した場合は極力打楽器使用バンドを優先させていただきます。

また、設定したステージの性格と応募バンドの編成・スタイルなどが、エントリーフォーム記入内容と演奏画から判断して合致しない場合は選考対象外とします。

ビッグバンド以外は演奏動画と人数が合致してない場合、落選となりますのでご注意ください。

・ **PA、その他ステージ設営：**

PAのセッティングや操作可能 PA操作のみ可能 PAはお任せします

片付けはできます 何もできません

・ **持込み予定楽器：**

持込みを予定している楽器を記入してください。

・ **実行委員会へのメッセージ：**

実行委員会への連絡事項などを記入してください。

上記にも記載しましたが「バンドメンバー」欄に、ニックネームを記入した場合、ミュージシャン個人を特定できる氏名を必ず本欄に記入してください。（本名（氏名）と特定できない場合、審査対象外となりご出演いただけません。）

・確認メールアドレス：

前ページで入力したE-mail アドレスと同じアドレスを記入してください。

・アーティスト写真画像ファイル：

すみだジャズホームページにバンド紹介のため掲載します。

画像ファイルがない場合はこれで申込完了です。

後日用意いただける場合は「band2025@sumida-jazz.jp」までメールに添付して送付してください。

問合せ先

すみだストリートジャズフェスティバル実行委員会

バンド・ステージ委員会 E-Mail： band2025@sumida-jazz.jp