

SINSKE シンスケ

OFFICIAL WEB SITE→<http://sinske.jp>



SINSKE/マリンバ奏者

生年月日 >8月20日

出身地 >東京

最終学歴 >ブリュッセル王立音楽院、
アントワープ王立音楽院、
両音楽院、各打楽器科 首席卒業

愛用の楽器>YAMAHA YM5100a

世界で一台の電子マリンバ「EMP」

【略歴】

3歳よりピアノを始め、13歳より打楽器を始める。桐朋学園大学音楽学部打楽器科を首席で卒業後、渡欧。ベルギーにてブリュッセル、アントワープ両王立音楽院、各打楽器科を首席で卒業。フランス・パリ市立音楽院のソロスペシャリゼーションコースを優秀な成績で終了。ヨーロッパ大陸を中心に活動の場を広げ、その後6年間、ヨーロッパにおいて、オーケストラ、室内楽、Ensemble Ictus等においてサポート活動が続ける中、マリンバでのソロコンサート活動をスタートし活発に活動が続ける。

ベルギーにおいて「テヌート音楽コンクール」でロレアートの称号を受け、同時にベルギー作曲家作品賞を受賞。オランダにおいてトロンプ国際音楽コンクールにて第3位、「第3回世界マリンバコンクール（ドイツ）」にて準優勝を始め、他多数のコンクールにて入賞。アメリカ、シカゴにて行われた「Zeltsman Marimba Festival」にて招待演奏及び講師を務める。

6年間のヨーロッパ活動に区切りをつけ、2003年帰国し、ソニーミュージックより「INFINITY」をリリースしソロデビュー。ヤマハは世界に1台のEMPと呼ばれるMIDIマリンバをSINSKEのために開発。世界初のEMP奏者としてさらなる独自の音楽表現手段を獲得。「No Border, Keep Going」をモットーにポップス、クラシック、現代音楽など幅広いフィールドにおいて、多彩なプロジェクトをプロデュースし全国のクラシックコンサートホール、ライブハウスにて喝采を浴びている。安倍圭子、赤松敏弘、Eric Sammut、Bart Quartier、Emmanuel Segourneにマリンバ、ヴァイブを師事。（各敬称略）

【主な共演者】

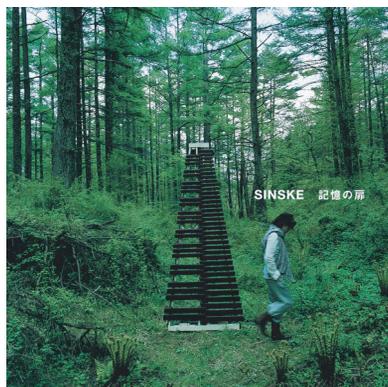
アダム・ラッパ（トランペット）、石川直（ドラムコー）、久保純子（アナウンサー、タレント、司会者）
桑山哲也（ベルギー式ボタンアコーディオン）、ジェイク・シマブクロ（ウクレレ）、高嶋ちさ子（violin）
露崎春女-Lyrico(vocal)、noon(jazz-vocal)、藤原道山（尺八）、FriedPried (guitar&vocal)、松坂慶子（女優）、
溝口肇（cellist・作曲家）、西島千博（バレエダンサー）、湖月わたる（元宝塚男役トップスター）他

【主なテレビ出演】

「題名のない音楽会」ANB、「こんにちは いっと6けん」NHK、「世界わが心の旅」NHKBS、「みゅーじゅん」TX、他

【リリース情報】

4th Album 『記憶の扉』2008年6月25日発売
「記憶を癒す」新しい癒しのスタイルの方向性を示唆する
オリジナリティー溢れる、初のセルフプロデュース作品。



2,940円（税込）／発売元：SMJI／品番：SICP 1878

【最新情報】

舞台「ROSE ADAGIO」音楽制作、演奏が決定！
各方面で話題を呼んだ「GILLE-ジル-」に引き続きSINSKEが制作を行います。

出演者/西島千博 他
音楽・演奏/SINSKE
構成・演出・振付/川崎悦子

東京公演/2010年2月11日～14日 銀河劇場
大阪公園/2010年2月19日～20日 シアター・ドラマシティ

【リリース作品】

1st ALBUM 「INFINITY」2003年8月20日
2nd ALBUM 「SELF-EXPOSURE」2005年2月23日
3rd ALBUM 「ザッツ・マリンバ」2006年8月20日

【お問い合わせ】株式会社ホリプロ 音楽事業部 音楽制作部

〒153-8660 東京都目黒区下目黒1-2-5 tel:03-3490-4615/fax:03-3490-4614 担当：古内 e-mail：furuuchi@horipro.net